

От юности моя

Греческий распев

От ю - но - сти мо - е - я мно - зи бо - рют мя стра - сти, но Сам мя за - сту -

- пи и спа - си, Спа - се мой. Не - на - ви - дя - щи - и Си - о - на, по - сра - ми - те - ся

от Гос - по - да, я - ко тра - ва бо - ог - нем бу - де - те из - сох - ше. Сла - ва От -

- цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и ны - не и при - сно и во ве - ки ве -

- ков. А - минь. Свя - тым Ду - хом вся - ка ду - ша жи - вит - ся, и чист - о.

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves (верхний — тенор/сопрано, нижний — бас/альто). Ключевая подпись — два диэза (F# и C#). В начале ноты на верхнем стане имеют вид аккордов. В середине фрагмента встречается двойная линия с цифрой 8, обозначающая восьмой лад. В конце ноты на верхнем стане имеют вид аккордов. Между нотами и под ними расположены русские слова: «- то - ю воз_вы_ша_ет_ся, светлеется Тройческим единством, священно_тайне.»

- то - ю воз_вы_ша_ет_ся, светлеется Тройческим единством, священно_тайне.

От юности моея